



活動合影

螢光熠熠點綴黑夜舞動音符 瑠公管理處復育螢火蟲有成 舉辦「新住戶來入住，螢火蟲的家」導覽活動

瑠公管理處 周莉伊

螢火蟲，是大自然賜予的微小奇蹟。它們翩翩飛舞，散發著淡黃色的微光，閃著特定的節奏，為黑夜注入了一份神秘與浪漫。然而，隨著都市化，人類活動加速了對環境的破壞，使螢火蟲的生存舞台受到了威脅。它們的光輝逐漸消失，如同夜空黯淡的星辰，讓人惋惜。好險，在螢光消失之際，喚醒了人們對於生態保育的意識，專家學者與民間團體開始在各地嘗試螢火蟲的復育，重新點亮希望之光。而在111年，瑠公紀念生態園區也一同響應這波生態保育浪潮，投入復育螢火蟲的行動。

瑠公紀念生態園區位在新店安坑，瑠公管理處（前為瑠公農田水利會）於民國74年建置，藉此飲水思源，延續瑠公開鑿渠道、

振興農業、造福社稷之精神。另為導入環境教育，陸續進行景觀改造，使之成為兼具生態、美觀，以及人文的場域。因環境清幽，水質乾淨，較少人為的干擾，經螢火蟲專家學者評估，確定可以進行人工復育螢火蟲。

瑠公管理處委託財團法人台北市錫瑠環境綠化基金會（下稱綠化基金會）辦理，於111年開始，選定瑠公紀念生態園區水塘旁清澈小溝做為水生螢火蟲（黃緣螢）的第一棲地，在溫潤潮濕的泥土間種植多層次植物，保留些許枯木落葉，土坡邊利用生態工法堆砌卵石，營造多孔隙與多生態棲位，供水生螢火蟲（黃緣螢）幼蟲躲藏、休息與產卵。此外，也必須建立螢火蟲食物鏈，提供螺類等讓黃緣螢吃食。相反的，魚類、大型昆蟲



昆蟲旅館原理介紹



野放螢火蟲

可以協助吃食不適生存的黃緣螢。這表示著螢火蟲的復育，需要一個健康且生生不息的生態系，每個物種都扮演著至關重要的角色。

111年12月，瑠公管理處同仁帶著誠摯的心野放幼蟲入池，同時間野放田螺，為黃緣螢建立良好的生態系。隨後，由專家學者持續的監控、實地探查，以及維護棲息地環境。終於在112年4月間，出現漫天飛舞的螢火蟲，一片螢光熠熠點綴著黑夜，每一個閃爍的光點、飄動的輪廓，彷彿是跳動的音符，彈奏著優美的夜曲，甚是感動。

有感於瑠公紀念生態園區生氣勃勃，112年，瑠公管理處持續打造永續生態環境，建置螢火蟲第二棲地，希冀成為未來的賞螢景點；設置昆蟲旅館3座，以達生態平衡及生物防治；綠資源活化，將園區廢枝打碎堆肥，循環再利用等。此外，為讓生活在工商社會的大眾能體驗愛護生態的美好，委託綠化基金會不定期開放民眾參與環境教育活動，例如「認識螢火蟲的家」、「一起搭



昆蟲旅館

建昆蟲旅館」、「綠資源堆肥觀察瓶DIY」等，因時制宜辦理不同類型的活動。

112年11月5日導覽活動主題為「新住戶來入住，螢火蟲的家」，此次的報名者多為瑠公管理處同仁及眷屬。當天，志工們娓娓道來園區的歷史，並透過小故事將動植物的特色生動地呈現在眾人面前，讓參與者更容易理解和記憶。吳佳彥老師講解昆蟲旅館，讓大家近距離觀察獨居蜂在木製孔洞中check in 與check out的情形，在觀看的同時，各式昆蟲在旁邊飛舞或爬行，感受到園區旺盛的生命力。

在園區漫步中，蜻蜓群飛、蝴蝶翩翩飛舞，甚至發現了蛇蛻！每一位參與者的眼神都帶著探索的光芒，打開五感，透過視覺感受園區裡的綠意與繽紛；透過觸覺撫摸葉片的脈絡；透過嗅覺沉浸在花朵撲鼻的芬芳；透過味覺品嘗臺灣土肉桂葉片的香甜轉辣。這樣的互動體驗加深了參與者與大自然的連結，也在每個人的心中種下了尊重身邊生態環境的種子。

接著，吳加雄老師引領大家觀察黃緣螢幼蟲，詳細介紹其成長、分辨、求偶與生活環境的關係，並伴隨著童謡的演唱，使整個活動充滿了歡樂和學習的氛圍。

最後，大家一起在螢火蟲第二棲地生態溝池野放黃緣螢幼蟲，這個環節不僅是活動的高潮，更象徵了對於生態保育的承諾。看著牠們咕嚕掉進生態池後，緩緩擺動身子鑽入生態池的石縫躲藏，或是朝食糧（田螺）的方向前進，感受到微小卻又驚嘆的生命奇蹟。期盼螢火蟲能順利復育，明年4月夜晚能與更多的民眾相約在園區，一同欣賞大自然贈予的璀璨光影盛宴。 ■

螢火蟲生態復育棲地